



Des lutins sous le toit

L'œuf du dragon / 1^{er} épisode

Par Alexander Volz

As-tu déjà vu un vrai lutin? Un lutin qui fait toujours des bêtises et ne peut pas rester tranquille? Un lutin qui aime être en compagnie de ses amis et qui ne pense qu'à manger? Un lutin qui ne cesse d'énerver les autres mais qui n'en pense pas du mal. Non? Vraiment pas? Dans ce cas, tu es dans la même situation que la petite Mia et son frère aîné Max.

Mia, une petite fille blonde, et son frère Max, qui a les cheveux bruns, ignoraient qu'il existait vraiment des créatures si étranges. Tout au moins jusqu'à ce qu'ils déménagent au 10 de la rue de la Cathédrale à Berne. Dans une vieille maison grise que leur père a héritée d'Elisabeth Weber, une parente éloignée. Jusqu'à 94 ans, Elisabeth a passé toute sa vie dans cette maison à quatre étages de la vieille ville de Berne. Tout comme



ILLUSTRATIONEN: JÜRIG BRAUCHLI

Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter



son père, son grand-père, son arrière-grand-père et de nombreuses générations de la famille Weber. Est-ce vraiment important de savoir tout ça pour la suite de notre histoire? Bien sûr que oui. Car ils partagent

tous un grand secret, ou plutôt un petit secret. Mais nous en reparlerons un peu plus loin.

Presque toute la famille s'est réjouie de déménager dans la maison de Berne. Mais justement, pas tout le monde. Pour Mia, dès le début, il a été clair que ses petites amies allaient lui manquer terriblement. Ainsi, elle a eu de la peine à dormir dans son nouvel environnement.

En particulier parce qu'elle ne partageait plus sa chambre avec son frère et qu'elle avait maintenant sa propre chambre.

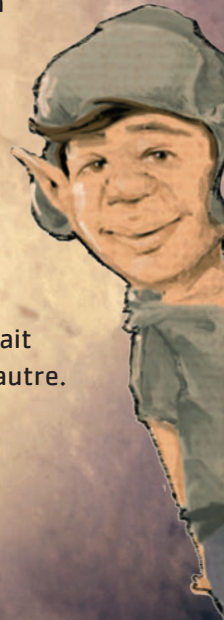
Un beau matin, elle se réveille plus tôt que d'habitude et avec une drôle d'impression. Bien plus tôt que tous les autres. Pensant qu'un verre de lait lui ferait du bien, elle se lève, enfille son peignoir et, sur la pointe des pieds, se dirige vers la cuisine qui se trouve à l'étage inférieur.

Arrivée là, elle est prise de panique. La porte du frigo est grande ouverte.

Alexander Volz est l'auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur www.spickshop.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)



Une étrange créature, difficile à décrire, est assise sur une chaise à la table de la cuisine, le dos tourné à la porte. Elle ressemble bien à un être humain. Elle est plus petite que Mia, a des cheveux frisés et des oreilles longues et pointues. L'étrange créature ne l'a pas encore remarquée, mais ça pourrait changer d'un moment à l'autre.



Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l'histoire.
Tu trouveras les épisodes précédents sur www.minispick.ch/fr