



Des lutins sous le toit

L'affaire de la «boîte à biscuits» – 1^{ère} partie

Par Alexander Volz

Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter

Te souviens-tu de Mia et Max? En effet, ce sont les deux frère et sœur qui, après avoir emménagé au n° 10 de la Münstergasse, à Berne, ont soudain rencontré un lutin, dans leur nouveau domicile. C'était le lutin Pepe, qui habitait dans une mansarde depuis quelques siècles. Depuis cette première rencontre, les

trois compères ont vécu ensemble de nombreuses aventures et ont ainsi résolu pas mal d'affaires ardues.

«Pepe! Pepe, où es-tu?», crièrent Mia et Max dans toute la maison, à leur retour de vacances. N'obtenant pas de réponse à leurs appels, ils montèrent au grenier. Pepe y était confortablement assis dans un fauteuil et lisait le journal. Tout cela ne semblait pas très naturel, d'autant qu'il tenait le journal à l'envers. Pepe était encore fâché de n'avoir pas pu partir en vacances avec eux. Il fit donc comme si les histoires de vacances de Mia et Max ne l'intéressaient absolument pas. «Allez, arrête! Ne nous dis pas que tu es encore fâché de n'être pas parti avec nous. Nous aussi, nous aurions bien





aimé t’emmener avec nous. Mais, tu nous as dit que tu ne pouvais pas venir cette année parce que, pendant les vacances, tu attendais la visite d’autres lutins», dit Max. «Comment cela s’est-il passé avec eux? Vous vous êtes bien amusés ici?», s’enquit Mia. «Non, pas du tout. Ils sont bien venus, mais ont dû repartir deux à trois heures plus tard. Ainsi, au lieu des deux semaines prévues, nous ne sommes restés que quelques heures ensemble. On ne peut donc guère parler d’amusement», dit Pepe, avec une déception palpable dans la voix. «Je suis désolée pour toi», dit Mia avec empathie. «Mais, pourquoi donc devaient-ils repartir aussi vite?»

Juste au moment où Mia posait la question, on entendit un retentissant «Oh, non!», venant de la mère. «Elles ont toutes disparu! Nous avons été dévalisés!» Mia, Max et le lutin descendirent alors à toutes jambes. «Que s’est-il passé, Maman?», demanda Max à sa mère, qui pointait du doigt la grande étagère de la cuisine. «Regardez, elles ont toutes disparu. L’étagère a été complètement vidée. On m’a dérobé toute ma

Alexander Volz est l’auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur www.spickshop.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)



collection de boîtes à biscuits!» Max regarda rapidement autour de lui. «Nous a-t-on dérobé autre chose?», demanda-t-il à la cantonade. «Apparemment pas», répondit Mia, après avoir brièvement jeté un regard circulaire. Tous les regards se portèrent alors sur Pepe. Après tout, il était resté à la maison pendant toutes les vacances. «Pepe, sais-tu ce qui s’est passé ici?», demanda la mère au lutin, qui n’avait pas l’air surpris à la vue de l’étagère vide.

Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l’histoire.
Tu trouveras les épisodes précédents sur www.minispick.ch/fr