

## Histoire à raconter

## **Léa et Nico**Partir à l'aventure - 3<sup>e</sup> partie

Par Alexander Volz

## Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter

Te souviens-tu du début du récit?
Oui, c'est ça. Léa et Nico sont sortis
par la fenêtre pour vivre une aventure ensemble. Ils ont imaginé que
les papillons étaient des fées ou que
les petites souches d'arbres dans le
jardin représentaient un groupe de
nains. Nico a toujours eu une imagination très fertile et jouait souvent
en faisant semblant de vivre des
aventures avec des dragons, des

gobelins ou des fées. Léa éprouvait encore quelques difficultés à imaginer voir un géant à la place d'un arbre. Mais elle faisait beaucoup d'efforts pour faire partie de cette aventure.

Alors qu'ils marchaient tous les deux dans le jardin, ils virent ce groupe de nains d'un côté, et un buisson de l'autre, qui semblait être un gobelinau regarde triste. Nico laissa le choix à sa sœur Léa de décider s'ils devaient aller voir les nains ou le gobelin.

«Allons plutôt voir le gobelin!» répondit Léa. Il semble antipathique, mais en revanche a l'air d'être bien seul. Il a certainement besoin de notre aide. Je suis sûre qu'il doit être gentil.



«Voilà au moins une réponse claire» se réjouit Nico et ils se dirigèrent ensemble vers le petit buisson qui, dans leur imagination, représentait un gobelin au regard sinistre. «Bonjour» dit Nico en s'adressant au gobelin de loin. «Nous ne voulons pas te déranger». Le gobelin rétorqua aussitôt: «Mais c'est déjà fait! Oue voulez-vous donc?»

«Surtout vous saluer», répondit Léa.

«Après tout, nous vivons ici. Et, en

tant que voisins, ce serait sympa de

faire connaissance».

«Eh! bien soit!» marmonna le gobelin. «Je m'appelle Tedoda. Je vis là-bas dans une petite maison avec ma femme Fibi et nos deux enfants. Mais ils ne sont pas là en ce moment. Mes deux enfants ne sont pas rentrés de l'école aujourd'hui et ma femme et moi sommes justement à leur recherche. Bon. Maintenant vous savez qui je suis. Sur ce, bonne journée. Nous nous reverrons peut-être un jour» murmura le gobelin d'un air toujours un peu revêche et se s'en alla.

«Stop!» s'écria Léa au gobelin Tedoda. «Tu ne peux pas t'en aller maintenant. Nous pouvons certainement t'aider à retrouver tes enfants» lui lança t'elle et, s'approchant de son frère, lui demanda à voix basse Alexander Volz est l'auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à



raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur www.spickshop.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)

«nous pouvons le faire, n'est-ce
pas?»

«Bien sûr que nous pouvons lui prêter main forte». Nico s'immisça également dans la conversation. Et il ne fallut pas longtemps avant que le gobelin se tourne vers les deux frères et sœurs.

«Bon, très bien» ajouta Tedoda.
«Préférez-vous aller chercher les enfants dans l'antre du dragon ou dans l'ancienne carrière où il y a parfois des animaux sauvages?» Les frères et sœurs s'observaient d'un air songeur.

Qu'en penses-tu? A quel endroit préfères-tu aller à la recherche des enfants? Dans l'antre du dragon ou dans la carrière?

Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l'histoire. Tu trouveras les épisodes précédents sur www.minispick.ch/fr