



Léa et Nico

Partir à l'aventure - 1^{ère} partie

Par Alexander Volz

Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter

Léa s'ennuyait. Cela avait commencé dès le premier jour. Tina, sa meilleure amie était partie avec ses parents passer ses vacances à la mer. Becky, Linda, Mike et Tim, ses autres amis, étaient déjà en vacances et n'avaient pas de temps à lui consacrer aujourd'hui. Poussant un soupir bruyant, elle s'affala dans un fauteuil confortable du salon en réfléchissant à ce qu'elle allait bien pouvoir entre-

prendre. Regarder la télé, elle n'en avait pas le droit. Elle n'avait ni envie de peindre ni de lire. Même le trampoline tout neuf installé récemment dans le jardin ne pouvait l'extraire du fauteuil.

Nico, son frère, avait certainement une idée de ce que l'on pourrait entreprendre de plus excitant, de plus palpitant ou de plus amusant. Étant donné qu'ils venaient à nouveau de se quereller, elle n'osait pas vraiment lui demander. Il faut dire que Nico avait toujours des idées dans son esprit. Là où d'autres voyaient un papillon, lui rêvait être dans un monde rempli de fées et de gobelins. D'une chaise ordinaire Nico pouvait imaginer qu'il s'agissait d'un cheval noble et, d'un arbre de grande

taille, y voir à la place sans problème un géant.

Léa se leva soudainement et se rendit dans la chambre de Nico. Mettre un terme à la dispute avec son frère ne pouvait pas être pire que cet ennui cauchemardesque. Elle frappa à sa porte et entra.

Elle s'excusa auprès de lui:
«Je suis désolée d'avoir été aussi désagréable.»
«C'est OK. Moi aussi je suis désolé.» répondit Nico.

«Que fais-tu donc?» demanda Léa en s'asseyant sur le lit de son frère. «Je suis en train d'attraper des libellules géantes et j'aimerais m'envoler avec elles vers un monde inconnu.»

«Tu veux quoi?» demanda Léa interloquée. «Sois donc un peu plus imaginative!» songea Nico en souriant. «C'est fort simple. J'imagine que les libellules géantes sont réelles. C'est un jeu. C'est un exercice intellectuel qui te transportes vivre les plus grandes aventures. Veux-tu jouer?»

«Bien sûr», répondit Léa, et Nico commença son exercice intellectuel:
«Nous allons partir à l'aventure ensemble. Tu peux décider où tu souhaites aller. Mettons donc nos vestes, mettons de quoi boire et

Alexander Volz est l'auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur www.spickshop.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)



manger dans un sac à dos et quittons la maison pour l'aventure». «OK», répondit Léa. «À quel moment pourrais-je demander où nous allons?»
«C'est très simple: dès que nous aurons passé le pas de la porte, nous nous rendrons dans un monde de chevaliers et de dragons. Si nous passons par la fenêtre pour quitter la maison, nous irons dans un monde où vivent les nains, les gobelins et les fées. Alors dans quel monde notre aventure doit-elle nous conduire?»
Qu'en penses-tu? Quelle aventure préfères-tu vivre? Celle où tu rencontres des chevaliers et les dragons ou celle où tu rencontres des gobelins et des fées?

Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l'histoire. Tu trouveras les épisodes précédents sur www.minispick.ch/fr