



Des lutins sous le toit

Tara, la fée joufflue / 5^e épisode

Par Alexander Volz

Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter

Te souviens-tu? Oui, c'est-ça! Le lutin Pépé, la fée joufflue Tara, Mia et son frère Max se trouvent dans la pièce sous le toit. Ils cherchent une solution pour aider Tara, qui s'est égarée dans la ville. La pauvre ne sait plus comment rentrer chez elle ou rejoindre les autres fées joufflues. Pépé



pense avoir trouvé la solution. À l'aide de peinture et de pinceaux, il veut peindre le plus possible de messages sur les murs, les routes et sur les bancs dans les parcs. Il est en outre persuadé que les autres fées vont lire leurs messages.

«Mais qu'as-tu donc l'intention d'écrire?», lui redemande Max. «Tout ce que tu vas écrire, peut aussi être lu par toutes les autres. Et les fées joufflues ne veulent pas qu'on les retrouve. En tout cas pas n'importe quel être humain.» «Hum! Tu as raison!», lui répond le lutin Pépé et enlève sa casquette d'un air désabusé.



Alexander Volz est l'auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur



www.spick.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)

«Je crois que j'ai une idée», s'exclame Tara, un large sourire aux lèvres.

«Alors, dis-nous. Quelle est donc ton idée?», aimerait savoir Mia.

«En fait, l'idée de Pépé est super. Mais les gens, bien sûr, ne doivent pas pouvoir lire ce qui est écrit.»

«Évidemment», répond Max. «C'est justement là le problème.»

«Bien sûr. Mais il y a quelque chose que les fées joufflues peuvent voir, et les humains pas: tout ce qui est écrit dans un jaune éclatant. De l'eau avec du jus de citron. Pour nous, c'est même lumineux dans l'obscurité.»

«Comme maintenant? Quand je peins des lettres quelque part avec ça, les fées joufflues vont pouvoir le voir même dans l'obscurité?»

«Mais c'est super!», dit Pépé qui retrouve son enthousiasme. Tous ensemble, ils se rendent à la cuisine. Ils remplissent deux petits seaux d'eau, coupent trois citrons et les pressent. De manière à ce que le jus coule aussi dans les seaux.

«C'est bon!», se réjouit Pépé. «Il ne nous reste plus qu'à attendre jusqu'à ce qu'il fasse nuit. Puis on va sortir et écrire sur les murs les plus hauts où on peut trouver Tara. «Génial!», s'exclament-ils tous ensemble et attendent que le soleil se couche.



ILLUSTRATIONS: JÜRGEN BRAUCHLI

Suite au prochain numéro de MiniSPICK.

Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l'histoire. Tu trouveras les épisodes précédents sur www.fr.minispick.ch