



Des lutins sous le toit

Tara, la fée joufflue / 1^{er} épisode

Par Alexander Volz

ILLUSTRATIONS: JÜRIG BRAUCHLI



Une histoire en plusieurs épisodes à lire, raconter ou écouter

Te rappelles-tu comment Mia et Max ont découvert qu'un lutin habitait dans leur nouvelle maison? Ou encore comment, en compagnie du lutin, ils ont trouvé un œuf de dragon dans une petite pièce secrète? Bien sûr, le frère et la sœur ont déjà vécu plus d'une situation amusante avec le lutin Pépé. Mais l'une de leurs plus grandes aventures les attend.

«C'est à toi!», dit Mia à Pépé. Avec son frère Max, elle est retournée dans la chambre sous le toit, où habite le lutin. Ils jouent ensemble aux cartes. Mais Pépé ne semble pas entendre ce que lui dit Mia. «Pépé!» Max tente aussi d'attirer l'attention du lutin sur le jeu. «C'est à ton tour!» Mais Pépé semble se concentrer sur quelque chose de tout différent. «Vous n'entendez rien?», demande Pépé à Max et à Mia. «Quoi donc?»,



Alexander Volz est l'auteur de «Rustico Vecchio», une série suisse de livres fantastiques. Un univers qui est également le théâtre de notre histoire à raconter. Ses livres sont disponibles dans les librairies ou directement sur www.spick.ch, boutique en ligne du magazine SPICK. (en allemand uniquement)



réplique Max. «Ben voyons, ces gémissements». Tous ensemble, ils se taisent pour écouter ce dont Pépé vient de leur parler. Effectivement. Ils entendent quelque chose à peine perceptible, qui ressemble à une plainte, à des sanglots ou justement à des gémissements. Ils regardent autour d'eux, mais ne voient rien. «Ce bruit doit bien venir de quelque part», estime Max. Ils se lèvent tous les trois afin de chercher d'où vient le bruit. «Ici!», s'écrie Mia. «C'est d'ici que vient le bruit». Elle se tient devant la petite fenêtre du toit et essaie de l'ouvrir. En vain. «Laisse-moi essayer», dit Max et secoue la poignée de fenêtre. Elle s'ouvre et, soudain, les gémissements se font encore plus clairs et plus forts. «Mais qu'est-ce que c'est?», demande Mia toute étonnée.

Sur l'appui en bois de la fenêtre se trouve une petite créature boulotte avec des ailes dans le dos, les jambes repliées contre elle, les bras croisés sur la poitrine et la tête baissée. La créature pleure si fort qu'elle n'a même pas remarqué que Max a ouvert la fenêtre, et que lui, sa sœur et le lutin la regardent maintenant directement. «Hé, coucou!». Pépé essaie d'attirer l'attention de la créature. Soudain, celle-ci lève les yeux et les observe tous les trois, le visage baigné de larmes.



Fortsetzung im nächsten MiniSPICK

Chaque mois, tu peux lire ou écouter la suite de l'histoire. Tu trouveras les épisodes précédents sur www.fr.minispick.ch